現代文 第八回 総まとめ

**「二つの作品を通して、新しく考えたことは何ですか？」**

　　　班　　　　番　　氏名

①まずは自分自身で振り返ってみよう！

例) 　　　　＊例えば 下線部 にどんな言葉を入れるかによって、キミ自身の振り返りになっていくよ！

|  |  |
| --- | --- |
| ・登場人物の、この言葉に注目して・作者の視点から物語を読み直したことを通して・時代と照らし合わせて読んでみて・お互いの解釈を班の人と語り合うことを通して | この感情は、こんな言葉で表すことができるのだと知った。こんな感情を初めて言葉で表した。小説というものにはこんなおもしろさがあるのだと知った。作者の言いたいことは自分たち高校生にとってこんな意味があると思った。この作品をみんなで読むことに、こんな意味があるのだと思った。　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　など |

**★聞きたいのは、【自分が】作品を通して 何を【考えた】のか？ということ。**

「この作品は、～～が言いたいんだろうなぁと思った。」

**↓**

「この作品は、～～を訴えたかったのだろうと思った。特に〇〇な暮らしをしている現代の人々にとっては、＊＊の点において、この作品の訴えていることは 忘れてはならない重要な視点だと思った。」　　など

『山椒魚』を読んで

|  |
| --- |
|  |

『待つ』を読んで

|  |
| --- |
|  |

その他、書いておきたいこと (両作品を読んだからこそ見えてきたこと等)

|  |
| --- |
|  |

②他の人の振り返りを聞いてみよう！

**語り合いメモ**

|  |
| --- |
| （大学生のも、チームの友達のも含めて書き留めておこう） |