**①**

**３年　　組　　番　氏名**

■あなたが今、森鷗外「舞姫」を読んで思ったこと、感じたことを、以下に自由に書いてください。

（時間５分）

**②Ａ　（太田豊太郎とエリスとの愛について考察する活動）　　時間 ４０分**

**３年　組　　番　氏名**

以下に挙げた部分から、主人公のどのような心情が読み取れますか。また、主人公に**そのような心情が生じるに至った原因、理由、経緯**にはどのようなもの、ことがありますか、作品全体を踏まえ、記入欄に考えうるものをすべて箇条書き等にして書き出してみましょう。

また、こうした主人公の心情について、さらには、小説全体のなかでさまざまな変化を見せている主人公太田豊太郎とエリスとの愛あり方ついて、みなさんはどのように感じますか、グループで意見を出し合い、それらも記入欄にメモしておきましょう。

**「社の報酬は言ふに足らぬほどなれど、棲家をも移し、午餐に往く食店をもかへたらんには、かすかなる暮らしは立つべし。とかう思案するほどに、心の誠をあらはして、助けの綱を我に投げ掛けしはエリスなりき。彼はいかに母を説き動かしけん、余は彼ら親子の家に寄寓することとなり、エリスと余とはいつよりとはなしに、有るか無きかの収入を合はせて、憂きが中にも楽しき月日を送りぬ。」**　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　（東京書籍『現代文２』一五一ページ）

記入欄

■主人公の心情

■原因、理由、経緯（箇条書きなどで書き出す）

■意見

**②Ｂ　（主人公にとって社会的地位・生活の安定とは何か、について考察する活動）**

**時間 ４０分**

**３年　組　　番　氏名**

以下に挙げた部分から、主人公のどのような心情が読み取れますか。また、主人公に**そのような心情が生じるに至った原因、理由、経緯**にはどのようなもの、ことがありますか、作品全体を踏まえ、記入欄に考えうるものをすべて箇条書き等にして書き出してみましょう。

また、こうした主人公の心情について、みなさんはどのように感じますか、共感できる部分、共感できない部分などについてグループで自由に意見を出し合い、それらも記入欄にメモしておきましょう。

**「嗚呼、独逸に来し初めに、自ら我が本領を悟りきと思ひて、また機械的人物とはならじと誓ひしが、こは足を縛して放たれし鳥のしばし羽を動かして自由を得たりと誇りしにはあらずや。」**

　　　　　　　　　　　（東京書籍『現代文２』一六二ページ）

記入欄

■主人公の心情

■原因、理由、経緯（箇条書きなどで書き出す）

■意見

**②Ｃ　（太田豊太郎と相沢謙吉の友情について考察する活動）　時間 ４０分**

**３年　組　　番　氏名**

以下に挙げた部分から、主人公のどのような心情が読み取れますか。また、主人公に**そのような心情が生じるに至った原因、理由、経緯**にはどのようなもの、ことがありますか、作品全体を踏まえ、記入欄に考えうるものをすべて箇条書き等にして書き出してみましょう。

また、こうした主人公の心情について、みなさんはどのように感じますか。さらには、人間にとって友情とはどのようなものであるか、真の友情とは何か、人間同士の友情は成立しうるのか、などといったことについて、この小説を踏まえたうえでグループで自由に意見を出し合い、それらも記入欄にメモしておきましょう。

**「嗚呼、相沢謙吉がごとき良友は世にまた得難かるべし。されど我が脳裡に一点の彼を憎むこころ今日までも残れりけり。」**（東京書籍『現代文２』一六八ページ）

記入欄

■主人公の心情

■原因、理由、経緯（箇条書きなどで書き出す）

■意見

**③　　　３年　組　　番　氏名**　　**時間 ４０分**

以下のＡ～Ｄのうち、人間にとって最も大事なものはどれだと考えますか。作品の内容を踏まえて、理由・根拠などとともに、以下の記入欄にグループとしての見解をまとめましょう。なお、その際、②Ａ、②Ｂ、②Ｃでそれぞれ話し合われたこと報告しあい、それらを踏まえましょう。また、理由・根拠は、なるべく多くの人を、なるべく強く説得できるものにするように心がけましょう。

**Ａ　太田豊太郎とエリスとの間に描かれていたような、男女の愛。**

**Ｂ　太田豊太郎が、一度は否定しながら回帰していった、社会的地位・生活の安定**といったもの。

**Ｃ　太田と相沢との間に描かれていたような、人と人との友情。**

**Ｄ　その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）**

記入欄

■最も大事なもの

■理由・根拠

**④　　　３年　組　　番　氏名**

各グループの発表を聞き、印象に残ったことなどを自由に記しましょう。

**⑤**

**３年　　組　　番　氏名**

■改めて今、あなたが今、森鷗外「舞姫」について思っていること、感じていることを、以下に自由に書いてください。

（時間５分）